

# Landreaall 4



おがきちか

一巻 全  
5巻  
2007/07/20

COMMENT



おがきちか

2007 100%

自分が生まれる前や、死んだあとの世界を  
想像するのって、架空の世界のことを考えます。  
物語には過去と未来なべつじつじつじつじつ。  
本は、始まりや終わりのないもの。



# Landreaall

おがきちか

4



ISBN4-7580-5086-4

C9979 ¥552E

雑誌 50532-14

定価: 本体552円+税

発行: 一貴舎

発売: スタジオDNA



1929979005528



C L I B S E R I E S

## 既刊好評発売中

## A5判

ストレンシ・プラス

銀遊記RELOAD

銀遊記

①-①

①-②

全9巻

美川べるの

峰倉かすや

峰倉かすや

## B6判

特約カサワノ 剣闘録

DAWN〜冷たい手

破天荒遊戯

学園ノイズ

Web Side B

Landreall

うつろ舟 (Infant no yatu)

ID/バイアール・ネリザン

LOVELESS

ASB 戦術小説

Gemschaft

DEATH SCYTH 悪神狩り

アニメ店長

魔界戦記デイスガイア

MAGIMAGI

ガレリオのモザイク

疾風可憐活劇漫遊録ノ

アタ戦記

天地の衆

Magical X Miracle

LUVON

BUS GAMES 777

拝み屋横丁頼米記

セント・ビースト

モノクローム・ガーデン

夢路行全集

クラブクライム

全2巻

①

①-②

①-②

①-②

①-②

①-②

①

①

①-②

①

①

①

全1巻

全2巻

全3巻

①-②

①-②

①-②

①-②

①-②

全1巻

全1巻

①-②

①-②

全3巻

鏡門たかね

上田 領舟

瀧崎 海成

ふたつたす

ふたつたす

ふたつたす

おがさちか

加藤井ミレイ

瀧 えりか

高河 伸人

小杉 義

佐伯海澄郎

沢田 龍

船本 和彦

神堂あらし

鈴木 次郎

清野 桂也

堀 あゆみ

堀 抄子

林 あみの

水谷 悠珠

南澤 久佳

峰倉かすや

宮本 龍助

ふたつたす

夢路 行

夢路 行

夢路 ミキ

## COMMENT



おがきちか

自分が生まれる前や、死んだ想像するように、架空の世物語には過去と未来がくっつき、本日は、始まりや終わりは

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

**ZERO-SUM comics**  
next issue

● 同治元年(1862) 太平天国运动

Copyright © 2003 by John Wiley & Sons, Inc.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

2010年10月10日 星期六

免費諮詢服務熱線：400-618-3656

# Landreaal

おがき ちか

ケツの穴、蹴っ飛ばすぞアホ共!

Copyright © 2004 John Wiley & Sons, Ltd.

2008年5月12日，中国汶川发生8.0级大地震，给当地人民带来巨大灾难。

おがきちか

4



ISBN4-7580-5086-4

C9979 ¥552E

雑誌 50532-14



定価: 本体552円+税

発行: 一貴舎

発売: スタジオDNA



C L I B S E R I E S

既刊好評発売中

## A5判

ストレンジ・プラス

観望記RELOAD

観望記

①-③

①-③

全9巻

美川べるの

峰倉かずや

峰倉かずや

## B6判

特別カラーワイド 劇場版

DAWN〜冷たい手

破天荒遊戯

学園ノイズ

Web Side B

Landreall

うつろい (Secret no color)

IDバイアール・リネザン

LOVELESS

ASB 劇場版

Gemschaft

DEATH SCYTHES 悪神狩り

アニメ店長

魔界転記ディスガイア

MAGIMAGI

ガレリオのモザイク

疾風可憐活劇漫遊記

アタリ記

天地の衆

Magical X Miracle

LUVON

BUS GAMES 遊記

探み探偵丁続本記

全2巻

①

①-③

①-③

①-③

①-③

①

①-④

①-③

①

①

①

全1巻

全2巻

全3巻

①-④

①-④

①-④

①-④

①-④

全1巻

①-④

鶴門たかね

上田 慎舟

酒井 清成

ふたつみ

ふたつみ

おがせちか

加藤井ミドリ

藤 えりか

高河 伸一

小杉 義

佐伯修治郎

沢田 龍

船本 和郎

神堂あらし

鈴木 次郎

清野 桂也

堀 あゆみ

堤 抄子

林 あみみ

水谷 悠珠

南幸 久佳

峰倉かずや

宮本 雅也

月刊COMIC  
ZERO-SUM

観望記RELOAD 峰倉かずや  
 LOVELESS 高河伸一  
 破天荒遊戯 酒井清成  
 ストレンジ・プラス 美川べるの

Magical X Miracle 水谷悠珠  
 探み探偵丁続本記 宮本雅也  
 アタリ記 堤抄子

大人気連載中!! 「Landreall」おがせちか



Monthly Comic  
**ZERO-SUM**  
 Home Page

<http://www.usseisna.co.jp/>

最新ZERO-SUMの最新情報や、  
 人気作品のSpecial Comment!!

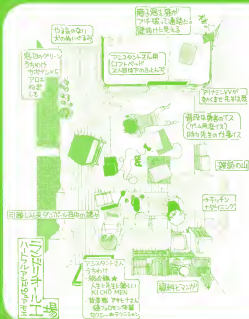
## Landreaall4

おがぎちか

西 德



ogaki chika



竹園のなかに  
土の塊いぢり

筒子器は筒が  
フキ球で通ると  
筒抜けに見える

鬼面ケリー  
うちめけ  
サボテン×5  
アロエ  
ねむ  
しよ

アシスタントさん用  
コフトベッド  
2人掛け下のきりん

「アサヒ」が  
おおくまで 花ははな

普通は勇者のイス  
(14歳用イス)  
時々先生の付添いイス

平野の山

引越しは東京の市にもお任せ

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$$

編

アリス・マントマン  
うちわげ  
・結婚★  
人生と人生に賭け  
KICHO MEN  
・音楽家 アリス・マントマン  
・音楽家 アリス・マントマン  
・音楽家 アリス・マントマン

資料とマンガ



# Landreaall 4

chika ogaki

ACT. 15	ロイヤルマイル	59P
ACT. 16	On his plate	61P
ACT. 17	On his plate 2	71P
ACT. 18	And her sweet	113P
ACT. 19	恋くらゐ	149P
Tailpiece		185P





Landreaall4

© 2014 Landreaall4



# CHARACTERS



●イオン DXの族。DX、  
六甲と一緒に冒険者になった  
せいが、かなりのお転婆。

六甲と共に火竜と戦った。  
イオン、  
六甲と共に火竜と戦った。

●六甲 DXの族。DX、  
六甲と一緒に冒険者になった。  
イオンとDXは、火竜と戦った。

## STORY

エカリープの国を見下ろす丘  
に、大きな樹がある。その樹は  
神諭士・マリオンが火竜を討し  
たため、姿を現えたものだ。

この大樹の内に在るマリオン  
と出会ったDXは、次第に彼女  
を愛するようになった。

マリオンを人間に戻す方法を  
探すため、DXはイオン、六甲と  
共に神竜を率える国・パナカン公  
国を訪れた。ここで公主のウー  
ルンと最先で出向ったアンの助  
力で、DXは神竜と対面し一騎  
りの戦と、マリオンを救う方法  
を得たのだ。

自国に戻り火竜と対決し、彼  
女を救い出したDX。だがマリ  
オンは火竜を討した当時の時  
代に戻ることを選ぶ。

傷心のDXはイオン、六甲と  
王都に行くことに決める……。

# Act.15 ロイヤルマイル



空中庭園に  
天馬が来るんだってさ

あれが三宮  
グランヴィア城だ

天馬？  
ホント？

見たいナ









「ロックスは自分  
のイオンが父親  
の正体」

「ロックスは自分  
のイオンが父親  
の正体」



命まで  
あだいたは  
いかなせ

イオンは別行動に  
なるんだからな  
要は別行動  
要も違つ  
六年は父の  
隠居なんだから



大丈夫よ  
私はお兄の  
面影を見なくて  
いいんだつたの  
自分の面影は  
みれるもん

私一人で  
暮らす事もある  
さあ、さあ

ごめんね

何だかなくて  
何だかなくて  
わがわがいの



お兄さん、お兄さん  
ごめんね、ごめんね  
お兄さん、お兄さん  
ごめんね、ごめんね  
お兄さん、お兄さん  
ごめんね、ごめんね













ほうちゅあ

ん!!



や

や

や

あう

や



ミーン  
センゾー

な...  
みんなの  
夢の旗や



イオーン!!!  
行いんじゅーあーん



DX  
ございん

すまねえ!!  
こんなツラ  
見せちまつ  
たら

ぼつちゃんか  
まな鬼にする  
んじやねーかつて  
聞かぢ...

まさか主館に  
行つちまうなんて

いつも  
応援してる  
からな

いじめられたら  
スッ飛んでつて  
加勢してやる  
ぞ!!

折れ剣  
なんかより  
きつと自然な  
鎧主になろうて  
闘ってるからな

いっばい  
勉強して  
きて下さい  
よー!!

!!  
バカやロリ

彼女が  
てきあがり  
連れてこい  
よー!!

この人  
何の用い  
かな



なんでも  
面白い

それより  
時間が  
あるから

どうか  
店にでも  
入って...

あっけ



おれ、おれ、おれ  
おれ、おれ、おれ...

















やっちゃったー！  
やっちゃったー！



俺は...  
千々



おしまい  
だー!!

おじやま  
してまーす











不思議  
そのなツラ  
すんじやねえよ  
ムカツクな

アカデミーじゃ  
お前の場で  
もちきり  
なんだよ！

魔<sup>マジ</sup>殺<sup>コロ</sup>しとか  
玉座<sup>ぎょざ</sup>を盗<sup>ぬす</sup>って  
るとか！

えーっ

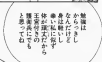
アカデミーの  
生徒なの？

そーだよ？  
とてつもない  
男<sup>おとこ</sup>だねーって  
書いてーんだ  
ろ？

そのヤンキーも  
悪<sup>わる</sup>てねーし  
ウチはこんな  
悪<sup>わる</sup>いだしよ

お前<sup>まえ</sup>らみてーな  
生まれも育ちも  
上流<sup>じやうりゆう</sup>貴族<sup>きぞく</sup>の  
白<sup>しろ</sup>銀<sup>ぎん</sup>生<sup>せい</sup>ならすりゃ  
俺<sup>おれ</sup>なんか追<sup>お</sup>けら  
る<sup>ら</sup>だよね







ウツキー  
おみやげに  
もらっちゃった  
ノ

お前は  
ホントに  
遠慮って  
もんが  
ないな

おい



ファイリッア  
みたいな  
願われる知り合いが  
できて嬉しいです



その足で  
奮闘に魂を  
つき出す  
んだろノ

いや  
別に



アカデミーまで  
案内してもらえて  
助かったなーとか



何人かで  
やがんだよ



へっ

同様して  
くれちゃって  
貴族様は  
お優しいから

ちよつと  
お行





周書きや囃で  
中身まで  
決めつけられる  
のはホウイな

使も同じだ  
さっき書が  
アムデミの  
生徒だって知って  
置いてボメン

でも

家が制限じゃなくて  
家が貧乏でも  
生けらじやない  
ように

俺だって  
書が書う  
ところの  
お貴族様  
じゃない

ーわかったよ









じゃ  
またな  
ひょーと  
とーとー

イオン

よろしく  
ね



ありが  
とー！



イオンちゃん  
女子寮には  
入れぬーから  
タフキーは卒業で  
コタツリ渡すよ



カッカフオーも家の  
ご兄妹かしらやー



お重子  
くれる男子に  
めいめい  
ついてくんじや  
ないぞー

あたり前じやん  
平機じやあるまいし  
これは取引よ！



お重さんー







**Act.16 On his plate**

フォーメラー・ロイヤル・スタイル通称アカデミーは

アトルニア王国が騎士と魔戦士育成の目的で創設した王国最大の学府です

言われるアカデミーの生徒である自覚を持って常に騎士道を心がけなさい

私は魔戦士のリ・ケリー

よろしくー

基本的に魔戦士は定まられないので同室の人とは仲良くね

寮の規則は手引書を読んでわからないところは監督生に聞くように

まずあなた方には寮の自室に宿つてもらいますルームメイトが同棲しているの

ロイヤル・アカデミーは主人監督イオン・ル・アカデミーは主人監督です







ひん、  
ルツカアポットです



うん

アッアッ



あ、  
ルツカアポットと  
申す

ええん

おはよう



えーと  
入つてもう

あはー  
部屋のこと  
なんだが



こちらこそ  
よろしく

サルツアアルアから  
この部屋に居て  
1ヶ月足らず  
なのでいなかか  
不慣れなところか  
あると思うが



僕も貴様  
初めてだし  
お互いさま  
だよ









君さま！



君のベッドは  
向こう  
側にはあれだ

君が替えたなら  
半室まで私が  
案内することにな  
っている！



六！



五十四さん



重から  
かくれて  
のぞいていた  
ので……

電脳  
の  
知り合い？



電脳さま  
申しわけ  
ありません

すまん  
この人は  
私の隣で  
五十四さんと  
いう



聞かせて  
申しわけない

いと

大室こ立派な  
お家柄の方と  
伺っはいたの  
ですが

よい儀衛を  
お持ちですね



電脳さまの  
ルームメイトが  
どんな人か  
気になって  
つい……







王国を代換する  
運命たるべく  
日々おこたりに  
敬愛と……

あのう  
ケリーさん

私のことは  
ミヤス・ケリー  
とお呼びなさい

お兄ちゃんの  
顔にも  
行っちゃいけない  
んですか？

とんでも  
ない！

男子寮の  
室にも響かない  
心がまんて  
いなさい！

ここにいる  
女中は例外的な  
高位貴族の  
令嬢です

よく覚えて  
おきなさい！

はい

あなたはだいたい  
立ち振る舞いに  
気品というものが  
足りません！



では  
これで

選考委員の  
用紙の裏面を  
添えずに

失礼  
します

あー

なんだかもう  
腹れちやったノ

んー

選考委員  
見た？

女子には  
紅頭巾も黒頭巾も  
野分漬も  
ないんだけどノ

選考委員  
てのは？

これって  
男と二人つきりに  
なったら  
ベッドの方には  
行かないとか  
壁紙のあげ方とか  
朝と夜う時の  
カレンは前後方とか  
そゆんでしょ？

とにかく  
自由時間  
に  
臨陣しないと  
体がなまるな

おはよう  
おはよう  
おはよう



私を嫌わずに  
話して下さい  
助かります







五十嵐さんで  
もしかして  
——大人  
なんですかな

あはは



これから  
半日で帰れば  
よろしいのです



私は別座です  
電報室までが  
お生まれになった  
時のことも  
覚えていきますよ



あ



……あ  
はい……



授業が終わり  
ましたね  
ここで待てば  
電報室までが  
出てきますよ









僕は監督生の  
ハル・スレイトン  
と名乗る

僕は  
トラアルダーカーに  
なるそうだぞ

誰がそれを  
進めたか  
ないことを  
知るよじや

部屋に居よう  
D X

電話

三さんが  
寝れる

気にしてると  
もたないよ

や

ファイルも  
あんなこと  
言っただけ

電のことを  
嫌いじゃない  
と思う



今夜が  
楽しみだよ

まかつ  
た〜

ミセとニギハヤヒは  
すごく楽しいの、  
だから彼女の  
側ではみんな  
あめしてるよ

二人とも  
ふつうに  
眠ってくれて

ソニアは  
車輪の  
お掃除だけで  
私は苦労  
してるわ

イオンって  
呼ぶから  
私のことも  
チルダって  
呼んでね

うん  
わかった

あ、うた

そんなこと  
ないわよ

だって私のことも  
ずっときんけつで  
呼んでたじゃない

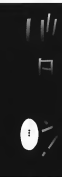












カッ





**Act.17 On his plate 2**









460

47

いかに

47

46

47



奥の方

あそこだ

あつちだ

あれ？

うしろ

あそこ

あそこ

わ

ハカ

あそこ

ぎゃつ

わ

にらめっこ  
なにして

バーカ

ハハハ

カッ  
コッ

時間だ！

10

あーあーあー

おっおっ



みんな  
聞いてくれ



六甲：  
超っすたな

DXさまがここに  
受け入れられるのに  
必要な儀式だと  
五十四さんが

それと例の  
事について  
だが

俺は唯だ  
迷を困らせ  
ないように

DX  
手紙に  
あいさつを

何度も  
書かないよ？  
例だからな

「嘘だ」

——は  
間違いだ  
から！

俺の故郷に  
電があるのは  
本当だけど  
殺してなんか

ん

姫君との  
ロマンスは？

そんなに  
上手いって  
わけないだろ  
？

だよなー

やっぱやー

なーんだ

バカだを  
ルカオファート  
喝を飲じ  
させてあげば  
英雄扱い  
されたのに

まあいいか  
王位継承権を  
持つただけで  
充分さ

あんな喋っぽい喝断  
どうでもいいよ  
大事なものは盗んだ

ワイキなんかと  
付き合うのを  
財布をくすね  
られるぞ

財布

僕らが  
友人に  
なって  
あげるよ

是問も  
言ったら  
友人は  
選べって

アハハ

ハハハ











おやすみ  
D X  
リド





明日から  
授業です

一志ん

通学科目は  
まだ――

よし

退屈だから  
暇を潰したがる  
奴も多いが  
全員がそうじゃない

……



右手に  
電鋸

お前はハチカンから  
神剣を持ち帰り  
大層と誇って

生き残った

戦ったけど  
死してない  
腹を切ただけだ

ふーん

……赦せ

どう  
思わせたい  
んだろ

油断させて  
何を隠してるや

ライナスノ

玉座——









リクスは  
手放さばく  
なると言うだ

だいたい  
限られた  
情報だから  
何所情報があ  
るんだぜ  
広めてたまるか

ライナスノ  
どうしてそう  
ケンカ腰なんだ

リクスは  
普通……

ではない  
ところも  
あるが

まっとうな  
心算の男だ

友達に  
なりたければ  
誠意を見せれば  
わかってくれるものに

隠してない  
んだから  
知ってます  
毒じゃないだろ

「お前の  
言うコトは  
ひねりがなくて  
駭すかしいな

ともだちに  
なりたけい

まっとう  
言ってるねー

エントゴールの  
3バカと蘭蘭は  
ゴメンだノ

ライナス

蘭蘭が来るぞ  
釘が見えた





突然に  
見える

俺は眼と  
仲良く  
する気は  
ないよ



へえ

くそ



ねえ  
イオンさんの

二人に  
おつかい

高橋二宮様  
御りの重  
てしたわ

エネジチヲク  
すみれ色の

おつかい  
でしたわ

ハイ





キングダム・カーによる  
高層一帯を演出会場  
「同座」によって  
王は選ばれるの

数十年待たれてない  
母親とまで言われる  
金額だけで  
そろそろお返し  
されるって噂よ

カッパ・アット・ホールの  
ご手配ですもの  
お見上にもきっと  
立派な衣装が  
お付きなんので  
しょうね！



えっと……

ああ！  
お母の  
お子さま

お嫁納して  
養い上げたいの

それでちゃんと早く  
アンニエイで  
いねっしやまの如

そこの  
お嫁納♡



どんな女性に  
嫁かれるの  
かしら♡

そのお見上  
が  
お母さまの  
女性はどうな  
方でしたの？

マリオン  
はわ！

お嫁納して  
養い上げて  
いねっしやまの如  
えっと……



ね  
イオンさん  
DXさまは





剣術の練習を  
見学に？



参加する  
つもりで来た  
んだけど



見たら  
気がかわる  
ぜー



ファイル

おはよう

おはよう

よう

今の剣術の練習は  
アトルニア正統軍から  
派遣されてる  
新兵器實驗隊だね  
すこく……



熱心なんだ

熱心  
ついだよ

生徒を  
いじめるのに  
午前中から  
練習を持って  
んだぜ

「熱心でいい  
けど、生徒をいじめるのは  
ダメだよ」

でもひょいほ  
お父上から  
何も聞つたろ？

あっ  
そーか！









はい  
先生



いいえ  
基本が……

いかにも  
基本が大切だ  
ふむ……そうだな

カイル！



まず  
實力を  
測ってみたい

カイル  
口元と軽く  
打つてみる



午前中は  
ギョウラーが  
多くて居るな



先生！

たぶんぞ  
誰じゃないん  
ですか？



カイルさま  
がんばってるの

口元と軽く



あっ  
カイルさまの

今日も  
カッコンイッ

あの様子は  
口元さまよ

マクデュー・  
エンドゴッシュ  
常に万が一のことが  
あったら困る

始めるノ  
自由だ  
やっていいぞ

遠慮するな  
D X オイルは  
正規軍の訓練に  
参加したことも  
あるエリートだ

はあ

じゃ

君の技量を  
見たいというんだ  
悪いからあやせ  
D X



つわあ











運む力で  
運ぶを頼ぐと  
危ないと思って

彼の剣の  
動きと速に  
気づいて  
放逐して  
は足を払い  
暴動刑場で  
首を切りました



でしょうね



ミロヌ  
それは  
正城軍の  
剣ではない



父に剣を  
習ったことは  
ありません

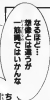


彼を  
からかって  
いるのか  
お前は

さつきから  
言おうと  
してたん  
ですがー











まだ  
やってませ

小隊で習う  
基本中の基本だ

ベクスレンの  
期待を裏切る  
なんて世の常  
じゃないぞ 口元

どーも

# Act.18 And her sweet















カッパッパッ



同じでわかる  
結構がない

全て攻撃に  
通なる

が

軽い



お前  
手遅れだ



あ

「お前」  
のせい



さあさあさあ  
お前が  
お前が



強い

本気

















んー



己の力を  
解放してみたい  
という欲に  
かられます

君さまは  
移りて刻に  
奪まれることは  
ありませんが……



純粋に  
向上心が  
爆発した  
というか……

剣を握め  
ようとするの  
……つかは君の  
……世界を制覇  
しようとする  
……



なんとなく  
わかるよ

俺はまだ  
失態だな



いよ  
仕方が  
ありません

彼らには  
目的があって  
強くなられた

目的を達し  
負けても  
強さは残ります

今  
あるのは  
ただの方です  
継続すれば

見合った  
精神力は  
保てます

ご自分の剣を  
磨きし過ぎ  
ないで下さい

必ず食  
い始めま  
すから

ちよっと  
な

頼りに  
してると

お兄  
さんか  
の？

お兄  
さん









ロウキさま  
遠慮の無い早に  
断して電と戦ったのに

ふられちゃったん  
ですって、

ねえ  
聞いたく

火電と  
断したそうよ

なんて勇気が  
おありなんでしょう

強いのにきつと  
優しい人なのね

火電は死んだの  
じゃなくて眠ってる  
んですって

新しいマデール  
その顔どこから  
聞いたんだ

あら  
ライナス

ロウキさまの妹の  
イオンから  
聞いたのよ  
同輩になったの

城が  
言いあらし  
てんのがノ

まあ  
そんな  
言い方

イオンは  
私たちが  
聞いたことに  
答えてくれた  
だけです

そうよ  
イオンは  
悪徳のない  
いい子よ

学校中に  
本物のコトが  
広まるのも  
時間の問題だ

城が  
広報官の  
役目をしてた  
とはうかつ  
だったぜ

ハイ  
ハイ

ライナス  
知ってた  
んだ

お前だって  
自前の  
怪獣調査を  
使ったらあ  
ライナー

DXの  
訓練を続けた  
つもりだった  
んだろ  
開成だろ

あせつ  
ぞと

おに  
あせつ

アキラで  
次の彼女を  
探しに来た  
のかを

命かける  
価値のある  
女の子なんて  
そういないよ

……  
なんか  
さ……

彼は  
つかみ所が  
ないね

逃りかかった  
だけみたい  
に見えるよ

冷たいサツ  
じやないぞ

運命の時と  
外面が  
いいか……

何も  
奪えて  
ないのかも

ルーディー  
なんかロクに  
からむよな！

べつだろー！

ライナスは  
ロスのシラホを  
つかむまで  
逃いかけ出す  
ぜ？

ふん

離には  
居らねーよ  
味方でも  
わーがな



もう一週前なのに  
まだ訓練で  
忙しいか

まだ基本の型か  
よく読まないや

君たち  
もね

早く僕と  
手合わせ  
できるくらいに  
なってくれよ  
D X

それとも君  
側面  
なるのか

それも  
アリかもね  
正確さのため  
書けないし

カイルに  
勝ったからって  
調子に乗るな  
よ

正確さの  
価値はやはりや  
意味ないんだ

僕なら

コナン

真面目に  
やれ

エンドゴースト  
初心者  
相手にするな

ああ  
そうですね  
すみません

ロスのヤッー  
ああいう  
なんでも適当に  
こなすタイプは  
やつかいだ

蓮兵衛の息子  
だけあって  
神童が  
又太いし

金で誰かに  
勝点を使らせ  
たらす  
女子に色仕掛け  
させるとか……

そうさ  
いえば

女子の間で  
ロスにビンぞ  
あげるのが  
流行ってるんだ  
がまじない  
みたいなき



偶がやったって  
ババたら  
元も手もないし……

あいつ  
を納とか  
ビンタ他とか  
甲斐で使うからな  
罵を知らん奴だ

女子童には  
ロスの特があるんだ……  
女子のキックワイクは  
あなどれないからな

蓮兵衛……  
あす  
へこそ来て  
やるッ





ウーハシと、  
リーさんとジャズとノさん  
お元気ですか？

私とお兄ちゃんと六甲は  
元気です。

アカデミーに来てもう一週。  
友達もできたし校軍にもやっと  
慣れました。

ほとんど母親お兄ちゃんと鍛錬しています。  
女子には剣術も格闘術もないので、  
まじめにやらないと太っちゃう。  
楽しいけどちょっと退屈です。







あゝ、忘れてたぞ!!

ありがとうございます  
五十四さん!!

竹馬作は?

女子寮は  
置いてすから  
大丈夫です

聞かなくて  
平家まで  
また走って

イオンが  
をらしと  
なる日は  
近いぞー!

あ

イオン  
ちゃんだ

誰？



DXの  
箱

ファイルお前  
妹に盗す  
かけてんのか

ハツカ  
速エよ！

第五  
事件

俺が盗える  
ようなタマ  
じゃねーよ！

すっげー  
大膽！

しかし









僕は  
カイル・  
タリーズ

雲がかわいい  
からってウソを  
言ったんじゃないよ

か

かわいい  
……う



か

かわいい…

家に聞こえ  
たらごめん

あっ

そんなんじや  
なくて！

そんなこと  
言われたこと  
ないから

あのー

よかつたら  
名前  
教えてくれる？

イオン…



Act.19 恋くらいい









カイルは  
嬉しいし  
カッロイイし  
良家の出で  
エリートな女  
候補生だし

ええ、  
イオンが彼を  
好きになるのも  
無理ないわ

好き!!?

さっき会った  
ばっかりだよ  
!!

あら「エリート」  
男に落ちる  
ことはよく  
あるもの

じゃあ

「エリート」も  
知りあつて  
お話ししよう

それで  
わー





そりゃ  
偶然じゃ  
ないだろ……

チルダに  
誘われて  
図書館に  
行ったら偶然  
カイルがいて……



キーンキーン  
運命ってちやう  
ねーっての  
めれて面白  
い本を載せて  
もらったのよ

イオン  
ちゃん



エヘヘヘ  
ファイルってば  
そんなこと  
聞かないでよ  
恥ずかしいな



カイルのこと  
好きなのかな？



あ  
私ばかり  
しちゃうで  
ゴメン

なんか  
電撃する  
ってゆーか……

落ちつか  
ないって  
ゆーか

ドキ  
ドキ

イオンちゃん……  
カイルは  
やめた方が  
いいって  
無理だって

無理なく  
もたんだぞ  
大学の  
すっげー偉人の  
研究室にも  
通って人のが  
いんだから

それに  
今まで  
アイツが  
村きをつた  
タイアって  
みんなこう……

ダラマアで  
色っぽい  
かんじの……

どーせ私は  
偉人でも  
ダラマアでも  
ないですよー

アレ？

そそーじゃ  
なくて……

からかってん  
だよきつと  
かわいーなんて  
勘違いしたいな  
もんだろー

カイルは  
そんな人じゃ  
ないから

ファイル  
はどの？

うっー  
いやその

イオンちゃん  
だって  
本気でや  
ないだろ

勘算って  
ゆーか

















おはよう  
ございます  
五十嵐さん

私も先等  
していて  
かまわない  
か?

リョウ  
五十嵐さん  
おっはよう!

おはよう  
イケン

彼らの  
顔には  
見えて  
いない  
かな











結果が  
結果を  
確信を  
同様に  
態度を  
していき



100

「それで、  
にんげんを  
こつて来  
てくれてい  
るんで、  
おめで  
たいで



しかし、本書に  
中使用のもの  
は、前巻の要  
素が、  
あるのに

何事もまた  
こんな豪華の  
園遊会の  
舞臺場で



100

うーん  
どうっ

武闘での  
打ち合いなら  
ほとんど  
角がない  
のに！

ア  
リ  
ガ  
ト

姉さんは  
お兄さんに  
かなわんかむ

でも  
ほとんど  
勝てない  
だろ

そした  
けど

お兄さん  
勝つ

姉さん  
かじつてる  
おいほれ

ノアルドは  
西方武術の  
使い手ですよ

六甲や私と  
同じように  
本職として  
在籍している  
カデイス家の  
随筆家です

カデイス







古ダイス東は  
王國じゃ  
ありまんよね  
聞いたこと  
ないし

ああ  
實事  
だよ



今や鎌倉も  
一旦滅し  
王國加賀の  
大御家だ

それで  
王國が  
勝つなん  
ですか

そんな  
ことは  
ないさ



ダイス東は  
なんかとは  
仲が悪いの  
じゃないか  
ね?



昔の王國を  
一掃した王は  
一掃した王は  
ダイス東に  
出陣して  
東を成功  
させた

昔の王國に  
勝つた時に  
多大な被害  
を受けた



じゃあ  
個人的に  
嫌われてる  
んだな





お母さんとして  
すみません  
泣きま

おー

教授さんだってす  
ましかして  
俺が謝ってばかり  
いるから  
怒られたよな...

いえ

植物学に  
興味があるなら  
温室の作業を  
手伝ってみるか  
と...



ふーん  
いー今じゃ  
ないかな?

いえ...

ひんぎまの  
園遊会が  
仕事ですから



アカデミーにいる  
園遊会は  
半分以上が  
園遊会だけで  
園遊会に来ても  
んたみす

六年も  
このチャンスに  
やれないと  
やればい  
んだよ



そうですわ  
不都合と  
アカデミーでは  
手に入らない  
園遊会ハーブや  
園遊会があり  
ますから



でもアカデミーで  
危ないことなんか  
ないたみす  
お前  
園遊会  
好きだし



……  
六甲は

ダメ  
だろー

はあー



男イルだ



「なんか  
行動が  
怪しいな

カ  
ア



キズのぴとつも  
してないのに  
顔数にやないか  
カイル

あつちが  
勝手に数を  
あげてる  
だけさ

ま  
僕がだを

イオンは  
いい子に  
見えますけど

僕がひえに  
負けたのを  
言いつつに  
困るような  
子には――

それなのにキウ  
君に悪手だものを  
勝手のいい手だよ

悔しくないのかや  
僕等の利権なんて  
間違えものに  
恥をかかれて  
勝つてたら  
土官候補のちが  
泣くぜ！

でも  
負けたのは  
本場のこと  
だし……

雪だけの  
問題じゃ  
ないんだ  
カイル

王位継承候補  
だからってひえを  
のさばらせて  
おいていいわけ  
ないだろう

アカデミーの  
風儀をバカに  
するとよくない  
ってあの兄様に  
教えてやもんだ



彼は地獄使者  
なんかやっても  
らしいし

知ってるか？  
ファイリクア・アレレイと  
仲がいいんだぞ  
どうかしてるわ  
あんな外郎はと  
言われて  
比べるなんてノ

そんな  
野郎な女手  
強かったって  
誰も言わない  
しやしないさ



……

何又さあ！  
片付けなす

ご苦労を



……  
D×……









原案・監修：高橋留美子 脚本・演出：高橋留美子



Landressall 4 おわり



# Tailpiece

アカデミーの  
学生寮には  
共同浴場が  
あります

湯船は浅い  
半湯浴用です













お茶会中



その声

子供たちも  
いないこと  
だし

ね  
あなた



エカリーフの  
領主と奥方は

ね

とママなので

そうだな  
この時期  
さしそまつた  
仕事もないし

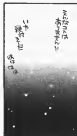
おや

い

久しぶり  
ヘブンナー





[illegible]



# Landreaall

4

2004年8月15日 初版発行

著者／おがきちか

発行者／杉野真介

担当編集／丸山孝司

発行所／株式会社一貫舎

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-16-26 都立三軒ビル6F  
電話 03-5352-6851(編集部)

発売元／株式会社スタジオDNA

〒160-0004 東京都中央区日本橋3-37-1  
電話 03-5387-7761(営業)

印刷・製本／国書印刷株式会社

装幀／小石川みこ

本書の全版権は国書印刷株式会社工場（コード）によることは、著作権法上での例外を除き、保証されています。

国書・国書堂は株式会社スタジオDNAと関係ありません。過剰な利益を得ることを目的としてお取引をいたしません。

定価はカバーに標明してあります。

ISBN4-7550-9350-4

おがきちか／一貫舎2004 Printed in JAPAN

国コシヨクス

国コシヨクスはフィクションです。実際の人物・団体・事件などには関係ありません。